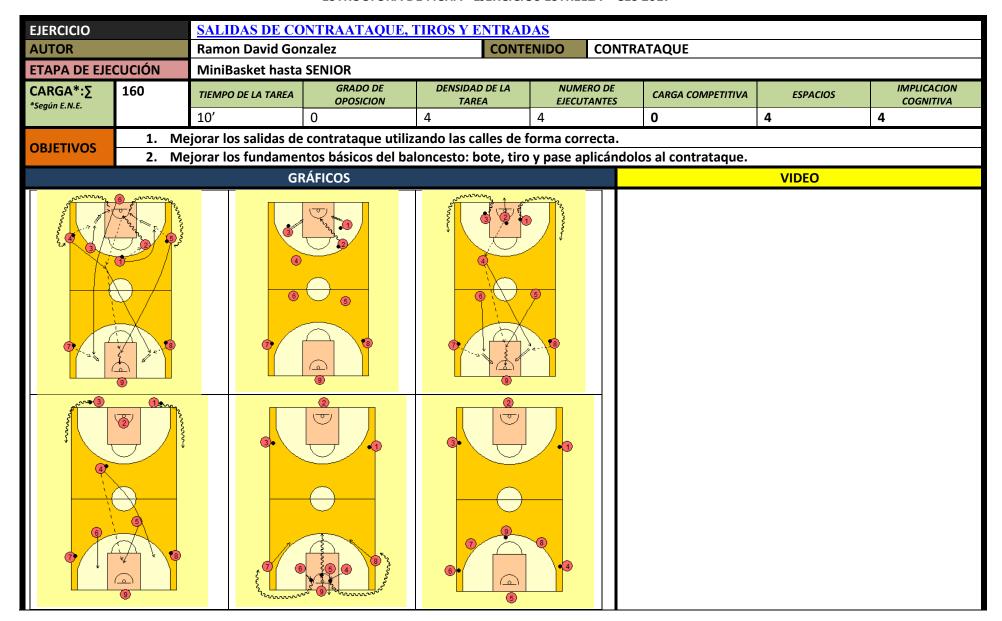
ESTRUCTURA DE FICHA -EJERCICIOS ESTRELLA - CES 2017



DESCRIPCIÓN DEL EJERCICIO	Es un ejercicio intenso que se puede usar también como calentamiento con balón si se cree oportuno, distribuimos a los jugadores tal y como se aprecia en el gráfico y se ponen en el campo 5 balones a la vez, cuatro colocados en banda (en nuestro ejemplo los jugadores números 4,5,7 y 8) y uno en poder del jugador que comienza el ejercicio (en nuestro ejemplo el jugador nº1). Comienza el ejercicio con un trio de jugadores dentro del campo (números 1, 2 y 3), dos en los fondos (números 6 y 9) y cuatro en las bandas (números 4,5,7 y 8). El jugador nº1 pasa al jugador nº2 y tras pasar se va a la banda para recibir un pase del nº5 y tirar a canasta, El jugador nº2 tras recibir el pase del jugador nº1 penetra a canasta y el jugador nº3 recibe el pase del jugador nº4 y tira a canasta en suspensión. El jugador nº1 tras tirar coge su propio rebote y se va por fuera del campo a colocarse en la fila donde estaba el jugador nº5. Idéntica misión realiza el jugador nº3, pero este tras coger su rebote se va detrás del jugador nº4. El jugador nº2 tras penetrar coge el rebote y pasa el balón por el centro al jugador nº4 que se desplaza como si de un base se tratara a la canasta contraria. El jugador nº6 corre por el centro en misión de traíler y recibirá en la otra canasta un pase del jugador nº7 colocado en banda para que haga un tiro en suspensión a canasta de dos o de tres. El jugador nº4 tras recibir pasa el balón al jugador nº5 que corre hacia el centro para entrar a canasta. El jugador nº4 tras pasar al jugador nº5, se desplaza a la banda contraria para recibir un pase del jugador nº8 y tirar a canasta. La rotación seguiría igual que se hizo anteriormente pero ahora en dirección hacia la otra canasta (misión de los jugadores nº9, 7 y 8), se quedaría bajo aro el jugador nº5 y se colocarían en las bandas tras coger el rebote los jugadores nº6 y nº5.
ERRORES PROBABLES	1.Mala realización de las paradas al realizar los tiros en contrataque.2.Mala realización de los pases tanto cortos como largos.
CORRECCIONES	1.No parar y tomar nota par corregir tras el ejercicio2.Incidir en que se hagan los pases adelantados y a la altura adecuada y no de cualquier forma.